



ホログラムレーザー加工のカスタムオーダー

バファルマイト



ホイールのリム部分に(一部)のモデルはタイヤビード部のみに付属)ワンポイントのアクセントを付けるレーザータトゥにも注目。これは塗装ではなく、専用レーザマシンによる加工。パソコンで製作したオリジナルデザインをホログラム加工するもの。対応するリムの仕上げは、パフアルミ・ナ

ブラックアルマイト



カットアルミイト、プラスチック、プロンズアルマイト、ツヤ消しプロンズアルマイト、ブロンズカットアルミイトなどである。そして対応モデルもワークエモーション7TR2Pをはじめ、50種類以上に対応。価格は60×120mmで1万円～、120×120mmで1万5000円～。



1) なかなか色が出来ない——それは、深めの「アルカイック」表現が、もはや「アーティスティック」表現になってしまったからだ。つまり、アーティスティックな表現が、じつにアーティスティックでないところを見るのは、見る者にとって、何よりも不思議な現象である。2) センターパート——アーティスティックな表現が、アーティスティックでないところを見るのは、見る者にとって、何よりも不思議な現象である。3) オーダー——アーティスティックな表現が、アーティスティックでないところを見るのは、見る者にとって、何よりも不思議な現象である。4) フィーディング——アーティスティックな表現が、アーティスティックでないところを見るのは、見る者にとって、何よりも不思議な現象である。5) ブレイブスティック——アーティスティックな表現が、アーティスティックでないところを見るのは、見る者にとって、何よりも不思議な現象である。



WORKEMOTION EXTRA SELECT

**ホイールのオリジナル度を
より高めるカスタムオーダーに注目**

ホイールのオリジナル度を

より高めるカスタムオーダーに注目

このところのカーカスタマイズシーンでは、ホイールのカラーリングに注目が集まっている。ワークではそんな状況を踏まえて、オリジナルオーダーを設定している。キャンディカラービトホログラムレーザー加工は、価格以上の価値があると話題となっている。要注目のない!!

text:660magazine/ 編集部 photo:Ryota Sato(sakkas) / 佐藤亮太(サッカス)
ワーク 東日本 TEL048-688-7555、中日本 TEL052-777-4512、西日本 TEL06-6746-2859
<https://www.work-wheels.co.jp>

の内に、アーティストとしての表現力が、その他のアーティストと競争するための武器となる。この「アーティストとしての表現力」は、音楽性や技術的な要素だけでなく、個性やストーリーテリングなどの非言語的要素も含まれる。また、アーティストとしての表現力を高めるためには、音楽制作過程でのコミュニケーションや、音楽制作のプロセスを理解するなど、アーティストとしての知識や経験も重要である。